



Samenvatting

Contro il bullismo is het Italiaans voor 'tegen pesten'. Ons project is gegroeid vanuit een bewoner van beschut wonen die vroeger vaak gepest werd. Mede het pesten ligt aan de oorsprong van haar psychisch de compenseren. Dankzij therapie heeft ze de kracht gevonden om met haar getuigenis rond pesten zich in te zetten voor kinderen en jongeren die een gelijkaardige ervaring als haar hebben. Binnen ons activiteitscentrum kreeg haar project een ruimere uitwerking dat door ook andere doelgroepmedewerkers werd gedragen. In het activiteitscentrum werden een aantal sessies georganiseerd rond pesten, pestgedrag en gepest worden.

Binnen het beeldvormingsproject waarbij onze doelgroep naar secundaire scholen toestapt om een ander beeld van GGZ op te zetten, vertelden een aantal van onze cliënten hun verhaal van gepest te worden.

De doelstelling van het project is tweeledig: enerzijds is het kwartiermaken (maatschappelijke functie) anderzijds heeft het voor onze cliënten een therapeutische functie (naar buiten komen met hun verhaal). Hiervoor baseren we ons op de herstelvisie.

Het project richt zich in eerste instantie naar lagere en secundaire scholen en dansscholen. Tot nog toe hebben we ons beperkt tot de 3^{de} graad van secundaire scholen maar we zouden dit willen uitbreiden. Van onze bewoners en doelgroepmedewerkers horen we dat het pesten al in de lagere school begint en dat ze als kind allerlei klachten uitten van hoofdpijn, buikpijn om toch maar niet naar school te moeten en zo het pesten te ontlopen. Doordat lagere schoolkinderen dit horen zal dit herkenbaar worden. Een kortfilm rond gepest worden moeten de getuigenis nog aantrekkelijker maken. In de toekomst zouden we gratis festivalbandjes met het opschrift (contro il bullismo) uitdelen na de uiteenzetting. Deze bandjes zouden symbool staan: ik ben een persoon die niet meedoet aan pesten. Het is een aanzet om er in de scholen verder mee te werken.

De resultaten zijn op verschillende niveau's:

- Op persoonlijk niveau: voor onze bewoners en doelgroepmedewerkers die een verleden hebben van 'gepest worden', merken we nu al duidelijke verbetering. Ze komen met hun verhaal naar buiten, het is bespreekbaar geworden en geleidelijk aan verdwijnen de kwetsuren doordat ze merken dat ze een opdracht hebben naar anderen toe. Het uitdragen van hun verhaal ten dienste van andere slachtoffers heeft een helende werking.
- Op niveau van het activiteitscentrum: ook binnen ons centrum hadden we een aantal 'pesters'. Door dit thema open te trekken en te bespreken hebben we een aantal zaken kunnen door prikken en zijn we erin geslaagd om de sfeer binnen het centrum te verbeteren.
- Op klas- en schoolniveau: door onze voordrachten merken we dat we iets losmaken in de klas. Bewijs daarvan zijn de traantjes die we bij leerlingen zien, de vragen die ze stellen, het uit de klas weglopen,...Wat er nadien mee gebeurt op klas- en schoolniveau is voor ons niet duidelijk. We hopen door het aanbieden van een festivalbandje om het project levendig te houden. In de toekomst kunnen we misschien een bevraging doen net voor de uiteenzetting en een paar maanden nadien.
- Op maatschappelijk vlak hebben we het luik van het kwartiermaken. We streven ernaar om net als de dag van de armoede ook een anti-pestdag in het leven te roepen.

Beschrijving

Het project vindt zijn oorsprong bij iemand van de bewoners die ook naar het activiteitencentrum gaat. Het is iemand die in het verleden vaak gepest werd maar er de kracht niet voor had om er tegenin te gaan. In samenwerking met De Bres (dag hospitaal AZ Groeninghe) werd afgesproken om haar 6 weken een therapie te laten volgen met de doelstelling haar weerbaarder te maken. Na de therapie besloot ze om haar 'groei' in het activiteitencentrum toe te passen. In het activiteitencentrum werden een aantal sessies georganiseerd rond pesten, pestgedrag en gepest worden. Vrij snel bleek dat de bewoonster niet de enige was die in het verleden te maken had met pestgedrag en werd het een gemeenschappelijk thema van een aantal medewerkers uit het AC. Daaruit ontstond het idee om armbandjes te laten maken die een symbool zijn tegen pesten.

Binnen het beeldvormingsproject waarbij onze doelgroep naar secundaire scholen toestapt om een ander beeld van GGZ op te zetten, vertelden een aantal van onze cliënten hun verhaal van gepest te worden. Deze voordrachten zouden we in de eerste plaats willen continueren en in de 2^{de} plaats ook 'iets' achter laten en daar past het concept van de anti-pestarmband in. Het budget zou dan ook aangewend worden om deze armbandjes te bestellen en gratis te verdelen op het einde van een anti-pestvoordracht.

De doelstelling van het project is tweeledig: enerzijds is het kwartiermaken (maatschappelijke functie) anderzijds heeft het voor onze cliënten een therapeutische functie (naar buiten komen met hun verhaal). Het is algemeen geweten dat het voor onze doelgroep een waarde heeft als ze met hun verhaal naar buiten kunnen komen.

Het project richt zich in eerste instantie naar lagere en secundaire scholen en dansscholen. Tot nog toe hebben we ons beperkt tot de 3^{de} graad van secundaire scholen maar we zouden dit willen uitbreiden. Van onze bewoners en doelgroepmedewerkers horen we dat het pesten al in de lagere school begint en dat ze als kind allerlei klachten uitten van hoofdpijn, buikpijn om toch maar niet naar school te moeten en zo het pesten te ontlopen. Doordat lagere schoolkinderen dit horen zal dit herkenbaar worden. In de toekomst zouden we gratis festivalbandjes met het opschrift (contro il bullismo) uitdelen na de uiteenzetting. Deze bandjes zouden symbool staan: ik ben een persoon die niet meedoet aan pesten. Het is een aanzet om er in de scholen verder mee te werken.

Voor meer informatie kan u terecht bij de contactpersoon.